Directeur de la Publication
Didier GONZALEZ
411 la Pommeraie
90, rue André Messager
33520 Bruges (France)

highlands.magazine@laposte.net

☏ (33) 05 56 11 01 70

http://highlands.fanzine.free.fr

Highlands Magazine
est une publication fondée en 1997, éditée par l'association loi de 1901 Highlands

Dépôt Légal Mai 2010
Imprimerie COREP
Place de la Victoire
33000 Bordeaux

Exclusivement pour les abonnés l'édition Couleurs

Abonnement 3 numéros 65 €

l'édition noir & blanc
Prix au N° pour la France 7 €
VPC port compris 8,67 €
Abonnement 4 numéros 31 €
Après relance : 32 €

REDACTEUR EN CHEF :
Didier GONZALEZ

COMITE DE REDACTION :
Jean-Noël Del CASTILLO
Catherine CODRIDEX
Thierry DE FAGES
Sébastien MONTEAUD
Jean-Pierre SCHRICKE
Pierre WAWRZYNIAK

WEBMASTER
Jean-Noël Del CASTILLO

HIGHLANDS

45

LAZULI	1	MICHAEL GILL	30
AGENTS OF MERCY - THIRD WORLD ELECTRIC	2	SLIVOVITZ SPHERIC UNIV. UWE CREMER	30 31 31
KAIPA	3	1870	31
DANTE DIVINE COMEDY INFERNO	4	AKROASIS M.CAPRA-TAXI	32 32
PETER GABRIEL AINUR	5 6	CAMEL STORY 1971-1982	33
RANDONE	7	CAMEL	33
LALLE LARSSON	8	MIRAGE	33
IZZ	9	SNOW GOOSE	34
WITSEND	10	Moonmadness	35
SYZYGY MIDAS	11 13	On the road 72 RAIN DANCES	35 36
CROSS	14	BREATHLESS	37
PAT METHENY KARNATAKA	15 16	I CAN SEE YOUR HOUSE	38
URBAN TRAPEZE L'EVENEMENT	17 18	NUDE Single Factor	39 40
ALGEBRA	18	RÉSURGENCES	41
AMAROK	18	HEAVY METAL	41
BEAT CIRCUS	19	KIDS - LIFE	41
ECHOES ECLAT	19 20	Marshall Law THE STORYS	42
ENTRANCE ERGO	20 21	WHITE LIGHTNING	42 42
LIFE LINE PROJ	21	PETER BANKS	43
LOST WORLD BAND	22	FLASH ROB. CALVERT	43
MANDALABAND	23	DARRYL WAY Made in Sweden	44
OBLIVION SUN	23	STRAY DOG	44
PARALLEL OR 90° PARZIVAL'S EYE	24	STRAY DOG	45
PICTORIAL WAND QUANTUM	25	PFM RIVER OF LIFE	46
RETSAM SURIV IL RUSCELLO	26 27	ST.SWINDELLS	47
W. LEO SMITH SOUNDSCAPE	27 28	PYE & DAWN	48
ZEVIOUS	28	VICTOR PERAINO	49
TURBULENCES	29	ANTONIUS REX	50
ARVE - BOSCH	29	SUPAY	50
BRIMSTONE SOLAR RADIA	29	PINK FAIRIES	51
1ST BAND from OUTER SPACE	29		

STEVE HACKETT
à suivre
dans le N° 46

EDITORIAL NUMERO 45
MAI 2010

STEVE HACKETT en France pour la Convention GENESIS à Werentzhouse (68), ROGER HODGSON en tournée cet automne, le ProgSud *(avec ARTI & MESTIERI & ALDO TAGLIAPIETRA !)* et Crescendo *(avec MOONGARDEN & IL CASTELLO DI ATLANTE !)* toujours actifs, KARCIUS en tournée en France, SUPERTRAMP célébrant son 40ème anniversaire, le 1er festival Crescendo à Paris, DEEP PURPLE de retour cet automne ! Le rock progressif live a encore de beaux jours ... Sortez de chez vous ! D. Gonzalez

LAZULI

SIX FRENCHMEN IN AMSTERDAM -LIVE IN PARADISO

Ce DVD capturé sur le vif le 10-12-2008 dans la mythique salle du Paradiso d'Amsterdam vient rendre compte de l'incroyable présence scénique de la formation des frères LEONETTI avant son implosion. Originalité extrême de la musique, total engagement des instrumentistes, et la voix chaude, torturée, infiniment expressive de DOMINIQUE LEONETTI, d'une limpidité absolue. Il joue aussi de la guitare acoustique et de la mandoline. L'originalité est aussi conférée par la Léode, cet instrument unique et magique, tenu par CLAUDE LEONETTI donnant cette couleur si particulière à la musique de LAZULI. Ce DVD est introduit par une version décapante de *"Laisse courir"* où DOMINIQUE donne tout ce qu'il a – il chante avec ses tripes, avec son âme et avec toute l'étendue de son immense talent. C'est sur lui bien sûr que sont le plus souvent braqués les projecteurs. Il faut aussi voir ET entendre dans *"Film d'Aurore"* l'extraordinaire travail rythmique de YOHAN SIMEON et FREDERIC JUAN aux percussions et au vibraphone tandis que le mugissement de la warr guitar de SYLVAIN BAYOL conférant son côté explosif à la musique de LAZULI s'avère impressionnant ! Le plus acoustique *"L'Impasse"* donne à l'occasion à DOMINIQUE de se faire entendre à la guitare acoustique rythmique, tandis que CLAUDE à la Léode produit ces sonorités étranges dont lui seul a le secret. Il ne faut pas oublier le rôle de GEDERIC BYAR à la guitare qui contribue également à la formidable densité du son de LAZULI et à générer cette musique emportée et embrasée qui nous subjugue. Le plus mélancolique *"Captain Cœur de Miel"* succède, avec ses soubresauts, ses cahots, ses cris et les sonorités suraiguës et si belles de la guitare. Et lorsque DOMINIQUE monte dans les aigus et change d'octave, on est littéralement happé, emporté ! Dans *"L'Arbre"*, les effets vocaux sont encore une fois saisissants à souhait, tandis que le cri des guitares, véritable déchirement fait mouche. Les deux percussionnistes font ici preuve d'une puissance et d'une synchronicité confondantes. *"On nous ment comme on respire"* ensuite est interprété dans une version totalement abrasive, surréaliste. Ce show de 58', qui comprend encore *"Cassiopée"*, *"Abîme"* et *"Aimants"* est animé d'une intensité rare. La qualité du son et des images, la pertinence des prises de vue font de ce DVD une acquisition indispensable ! (*****)

Didier GONZALEZ